



Le centre ville commerçant de Marseille bouillonne d'énergies créatives et expérimentales. L'art se découvre le long de la nouvelle ligne de tram rue de Rome, aux Galeries Lafayette et dans une myriade de petites galeries privées et associatives de grande qualité.

Un marché de cartophiles s'installe dans ce parcours pendant que Arvind Mishra tentera de battre un record du monde. La Galerie Detaille, héritière du studio marseillais du grand photographe Nadar, retrace la fabrication de la carte postale. Le musée d'art contemporain [mac] invite Franz Erhard Walther à activer une de ses oeuvres clé, 1. Werksatz (1963-69). Une soirée d'interventions sonores et musicales est organisée par l'Ecole supérieure d'art et de design Marseille-Méditerranée au Cours Julien.

gés, tantôt déployés par les corps qui les pénètrent lors de performances. Les formes minimales engendrées décrivent un projet conceptuel qui renouvelle la sculpture par la performance. Cette oeuvre est un objet transitionnel entre perception intime et exploration collective de l'espace.



© Markus Walenzyk

**MOMENT TO MONUMENT**

— Artiste : **Markus Walenzyk**

Projection en première française. Cette proposition est un clin d'oeil fantastique au Land Art par un artiste qui se prend pour Gulliver.

**NORMAN FOSTER - OMBRIERE**

A l'occasion de «Marseille-Provence 2013», l'architecte britannique Norman Foster imagine l'Ombrière. Installée au Vieux-Port, cette oeuvre en acier inoxydable d'une surface de 1080 m2 offre un effet miroir saisissant. Reflétant le port et les passants, l'Ombrière s'intègre dans l'architecture et le paysage qui l'environnent.

Producteur : Musée d'art

contemporain de Marseille, Galerie Jocelyn Wolff, la Franz Erhard Walther Foundation, l'ESADMM, l'ésadtpm, l'Université de Provence  
Lieu : 69 Avenue de Hambourg, 13008  
Horaires : du mardi au dimanche de 10h à 18h  
Contact : 04 91 25 01 07  
Transport : M2 Rond-Point du Prado | Bus 23, 45 Haïfa Marie-Louis, Hambourg Haïfa

**GALERIE DETAILLE**



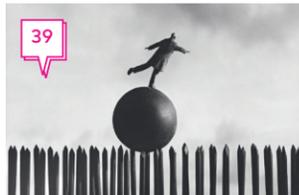
Le Kairouan. Carte postale produite par Baudelaire. Courtesy Galerie Detaille

**BATEAUX POSTÉS-BONS BAISERS**

— Artistes : **Nadar, Detaille, Baudelaire**  
— Commissariat : **Hélène Detaille avec la complicité de Caroline Hancock**  
— Vernissage : **Mardi 12 mai à 18h30**  
— Dates : **13 mai → 11 juillet**

Au début du XXe siècle, les prises de vue photographiques, quel qu'en soit le

sujet, ont souvent pour objet l'édition de cartes postales. En témoignent les vues de Marseille ou de Provence des Detaille, comme l'impressionnante collection maritime de Baudelaire, inventariant les bateaux qui, quotidiennement, entraient ou sortaient du port de Marseille.



© Gilbert Garçin

**AINSI VA LE MONDE**

— Artiste : **Gilbert Garçin**  
— Vernissage : **Mardi 12 mai à 18h30**  
— Dates : **13 mai → 11 juillet**

Producteur : Galerie Detaille  
Lieu : 5/7 rue Marius Jauffret 13008  
Horaires : du mercredi au samedi de 11h à 19h  
Contact : 04 91 53 43 46  
Transport : M2 Périer | Bus 41, 73, 74, 21, 19, 83 Prado ou Périer

**OÙ GALERIE PARADIS**



OÙ Sans titre, 2015

**PHILIPPE TURC, NICOLE PEY-RAFFITE, ANNE KIESECOMS**

— Commissariat : **Denis Brun**  
— Vernissage : **Samedi 16 mai à 11h**  
— Dates : **7 mai → 24 juin**

WE WERE A VERY POOR JETSET est un projet curatorial. On est dans une galerie, certes dans un quartier chic, mais de 5,5 mètres carrés ! Cela veut dire donner un sens certain, tout au moins voulu ou ardemment souhaité, à des oeuvres qui n'auraient peut-être jamais été vues dans d'autres circonstances.

Producteur : OÙ Galerie Paradis  
Lieu : 152 rue Paradis, 13006  
Horaires : 24/24 et 7/7  
Contact : 06 98 89 03 26  
Transport : M1 Castellane | Bus 41 Paradis Sainte Victoire



**GALERIE BEA-BA**

10

© Ulrich Wellmann

**STÉPHANE BORDARIER / ULRICH WELLMANN**

— Apéritif : **Samedi 16 mai de 11h à 14h**  
— Dates : **14 mai → 20 juin**

Faire dialoguer l'oeuvre de l'artiste français Stéphane Bordarier avec celle de l'allemand Ulrich Wellmann c'est entamer une discussion sur la peinture chromatique contemporaine. Cette exposition ouvre à de nouveaux rapprochements, par delà les frontières, pour ces démarches qui dépassent largement le territoire hexagonal, afin de saisir leur importance dans le champ de la peinture radicale aujourd'hui.

Producteur : Galerie Béa-Ba  
Lieu : 122 rue Sainte, 13007  
Horaires : du mercredi au samedi, de 13h à 19h  
Contact : 09 67 25 68 89  
Transport : M1 Vieux Port | Bus 54 55 61 80 81 Petit Chantier, Saint-Victor

**GALERIE ASSOCIATION D'IDÉES**



© Pau Sampera

**PAU SAMPERA**

— Apéritif : **Samedi 16 mai de 11h à 14h**  
— Dates : **16 avril → 30 mai**

Pau Sampera est né en 1990, il vit et travaille à Barcelone. Son travail (peinture, sculpture et installation) est une vision satirique du monde de l'art et du graffiti. Ses expositions mettent en scène une mythologie contemporaine et humoristique de la vie de tous les jours, imprégnée de culture adolescente.

Producteur : Galerie Association d'Idées  
Lieu : 56 rue sainte, 13001  
Horaires : du mardi au samedi de 14h à 19h

Contact : 06 88 69 25 16  
Transport : M1 Vieux Port

**GALERIE MEYER**



9

© Philippe Turc

**LES TROMPE-LA-MORT**

— Artiste : **Philippe Turc**  
— Vernissage : **Samedi 16 mai de 11h à 14h**  
— Dates : **14 mai → 21 juin**

«On a dit de l'atelier de Philippe Turc qu'il était un cabinet de curiosités, une immense caisse à jouer dans lesquels s'entremêlent ses propres productions et une cueillette d'objets qui n'appartient qu'à sa subjectivité. Ainsi cohabitent la maquette du *Cuirassé Potemkine* et le regard de Lauren Bacall, une armure médiévale et le bâton d'un marcheur, les papillons et les étoiles, le *Kamasutra* et le manuel du pèlerin.» Michel Enrico

Producteur : Galerie Meyer  
Lieu : 43 rue Fort-Dame, 13001  
Horaires : du mardi au samedi de 15h à 19h  
Contact : 04 91 33 95 01  
Transport : M1 Préfecture ou Vieux-Port | Bus 81 57 83 Fort-Notre-Dame ou Place de la Corderie

**GALERIE DU SÈME**



© John Deneuve

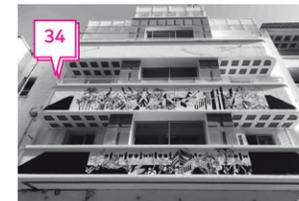
**SPECTRE NORMAL**

— Artiste : **John Deneuve**  
— Commissariat : **Caroline Hancock**  
— Vernissage : **Samedi 16 mai de 11h à 14h**  
— Dates : **14 mai → 31 juillet**

Suite au succès de son installation *Rondes Printanières* commandée par le [mac] musée d'art contemporain pour les vitrines de l'art aux Galeries Lafayette rue St Ferréol à Marseille en 2014, l'artiste John Deneuve est invitée à investir la Galerie du 5e de sa touche ubuesque haute en couleurs et détournements en tous genres. Née à Annecy en 1976, Deneuve vit et travaille à Marseille où elle vient de publier *Botte Blonde* aux éditions P, et de réaliser une série de sérigraphies avec l'Atelier Tchikebe.

Producteur : Galeries Lafayette Saint-Ferréol  
Lieu : 40-48 rue Saint-Ferréol, 5ème étage, 13006  
Horaires : du mardi au vendredi de 14h à 18h et le samedi de 11h à 19h  
Contact : 06 95 19 80 60  
Transport : M1 Vieux Port

**HYDRIB**



34

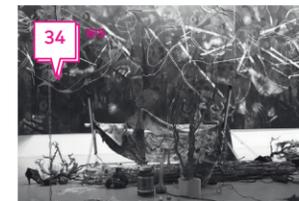
© Chourouk Hriech

**CHOUROUK HRIECH**

— Vernissage : **Samedi 16 mai de 12h à 14h**  
— Dates : **14 mai → 21 juin**

Les dessins de Chourouk Hriech ré-enchantent le quotidien de l'usager de la rue de Rome par diverses interventions sur la façade du bâtiment de la Poste ou sur les vitrines des boutiques Le Sommelier ou Scotto Musique. Jouant de l'histoire de la ville de Marseille et des usages de la rue de Rome dans le temps, Chourouk Hriech imaginera des propositions graphiques lesquelles transcenderont le passé et l'avenir de la rue de Rome.

Producteurs : Hydrib Marseille Centre Fédération des commerçants du Centre Ville  
Lieu : rue de Rome, 13006  
Horaires : visible 24/24 en espace public  
Transport : M1 Vieux-Port



34

© Gallery Fist

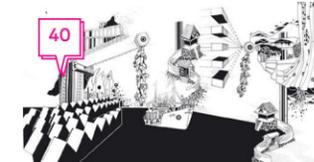
**VENICE BEACH GALAXY X-GOLD**

— Artistes : **Chloé Curci, le collectif Culbuto, Poussy Drama, Ideal Corpus, Mazaccio & Drowilal, Laetitia Gorsy, Emilie Gervais,**

**Art'n'More, Ronny Szillo, Gallery Fist, Anne Fellner & Burkhard Beschow, Peggy Pehl**  
— Commissariat : **Anaïs Goupy**  
Associées : **Chloé Curci et Laetitia Gorsy**  
— Vernissage : **Samedi 16 mai de 11h à 15h**  
— Dates : **14 mai → 17 mai**

Producteurs : Hydrib, Fugitif Partenariat les Colonies de Vacances et Volk  
Lieu : Rowing Club, 34 Boulevard Charles Livon, 13007  
Transport : Bus 82S, 83, 54 Rowing Club

**MUSEE CANTINI**



40

© Chourouk Hriech

**AU VENT DU RÊVE**

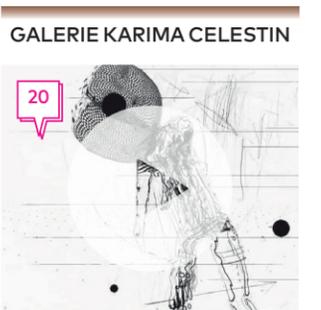
— Artistes : **Chourouk Hriech, Mathieu Kleyebe Abonnenc, Claire Maugeais, Virgil Brill, Pascal Navarro, Antonin Artaud, Auguste Chabaud, Edward Hopper, Louis Pons, Maria Elena Vieira da Silva**  
— Commissariat : **Chourouk Hriech et Frédéric Matthieu**  
— Performance : **Samedi 16 mai à 14h30**  
— Dates : **12 mai → 17 mai**

**TRAMWAY DE MARSEILLE**

En 1896, la première ligne de tramway est ouverte entre les Chartreux et La Joliette. Le réseau marseillais atteint une centaine de lignes en 1914 qui fonctionnent jusqu'à la Seconde Guerre Mondiale. On pouvait notamment voyager le long de la Corniche et jusqu'à L'Estaque. Dans les années 1950 et 1960, les lignes de tramway sont progressivement remplacées par des autobus et des trolleybus. Un demi-siècle plus tard, en 2007, un nouveau réseau ouvre, sous la forme d'une ligne unique d'Euroméditerranée-Gantès à Les Caillols. Le printemps 2015 marque l'ouverture de la ligne 3 entre Arenc-Le Silo et Castellane. Marseille Centre passe commande d'un projet commémoratif à l'artiste Chourouk Hriech autour de la Rue de Rome.

À l'occasion du projet dans l'espace public de Chourouk Hriech dans le cadre du Tramway prend l'art, une exposition temporaire est organisée au Musée Cantini. Certaines de ses oeuvres inspirées par l'architecture, la ville, l'imaginaire sont présentées en dialogue avec des pièces de la collection du Musée Cantini et du Fonds Communal d'Art Contemporain (FCAC).

Producteurs : FCAC, Musée Cantini, Hydrib et Fédération Marseille Centre, Boutique Allan Joseph  
Lieu : 19 rue Grignan, 13006  
Horaires : du mardi au dimanche de 10h à 18h  
Transport : M1 Estrangin Préfecture



20

© Kim Byungkwan

**DESSINE MOI UNE VIDÉO**

— Artistes : **Mohamed Bourouissa, Kim Byungkwan, Hyejin Kim, Isabelle Levenez, Massinissa Selmani**  
— Finissage : **Samedi 16 mai de 18h à 22h**  
— Dates : **14 mars → 16 mai**

*Dessine moi une vidéo* est une exposition qui réunit cinq artistes qui nous proposent une autre vision du dessin. En soustrayant la narration, et en instillant des références différentes. C'est à travers la poésie, la pertinence ou l'engagement qu'ils nous livrent une approche plastique et contemporaine du dessin animé mais aussi de la vidéo simplement liée au trait et mettant en avant l'univers graphique.

Producteur : Galerie Karima Celestin  
Lieu : 25 rue Sénac, 13001  
Horaires : du mardi au samedi de 15h à 19h. Brunch le 24 mai.  
Contact : 06 28 72 44 24  
Transport : M2 Noailles | T2 Canebière Garibaldi

**ART-CADE GALERIE DES GRANDS BAINS DOUCHES DE LA PLAINE**



19

© Brigitte Zieger

**IDENTITÉ DE GENRE : 22+1**

— Artistes : **Anita Molinero, Frédérique Lucien, Maëlle Labussière, Marie-Ange Guilleminot, Dominique de Beir, Christine Crozat, Elisabeth Ballet, Anne-Marie Pécheur, Brigitte Zieger**

**Camille Pontaville**  
 – Vernissage :  
**Samedi 16 mai de 18h à 22h**  
 – Dates :  
**14 mai → 27 juin**

Il aura fallu du temps pour voir émerger des créatrices, et beaucoup de douleur. Il faudra encore ouvrir de nouveaux chantiers pour espérer qu'une nouvelle histoire de l'art s'écrive : la notion de genre, tant qu'elle remettra en cause les principes de la domination ne sera pas la bienvenue, dans aucun champ des savoirs.



© Karine Maussière

**UN VOYAGE DANS LE TEMPS**  
 – Artistes :  
**Karine Maussière**  
 – Vernissage :  
**Samedi 16 mai de 18h à 22h**  
 – Dates :  
**14 mai → 27 juin**

Une mise en lumière d'anciennes cartes postales et photos d'aujourd'hui

Producteur : Art-Cade – Galerie des grands bains douches de la Plaine  
 Lieu : 35b rue de la Bibliothèque, et vitrines au 29 rue de la Bibliothèque, 13001  
 Horaires : du mardi au samedi de 15h à 19h  
 Contact : 04 91 47 87 92  
 Transport : M2 Notre Dame du Mont

**GALERIE MAD ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DE DESIGN MARSEILLE-MÉDITERRANÉE**



© Olek Do

**LIEU COMMUN**  
 – Artistes :  
**Olek Do, Grégoire Mazeaud, Flavien Odorin, Carine Sauti-Weil, Zé Wei, Louise Varoni, Nayek Meekshertreck, Benoit Payan, ...**  
 – Commissariat :  
**Vanessa Brito, Anna Dezeuze, Frédérique Loutz et Max Armengaud**  
 – Vernissage :

– Dates :  
**14 mai → 30 mai**

Les travaux produits par des étudiants en deuxième cycle sont le résultat d'un atelier de recherche et de création (ARC) où des pratiques artistiques et théoriques se joignent pour interroger l'objet carte postale, son histoire, ses fonctions, son format, ses matériaux, ses rapports au pittoresque, au cliché ou au kitsch. Un travail d'archive mené par les étudiants mettra en perspective les fonds et collections de différents musées de Marseille en proposant de nouvelles approches en écart avec la logique de leurs classements. Deuxième volet au Musée d'Histoire de Marseille.

Producteurs : Ecole Supérieure d'Art et de Design Marseille-Méditerranée, La Poste  
 Lieu : 30 bis boulevard Chave, 13005  
 Horaires : du mercredi au samedi de 15h à 19h  
 Contact : 04 91 82 83 35  
 Transport : T1 Eugène Pierre | M2 Notre-Dame du Mont

**ROND POINT PROJECTS**

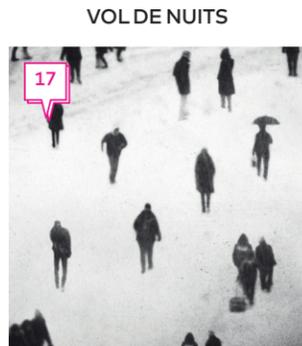


Courtesy Daniel Marzona, Mother's Tankstation et Galerie Wien Lukatsch.

**NINA CANELL**  
 – Commissariat :  
**Anja Isabel Schneider**  
 – Vernissage :  
**Samedi 16 mai de 18h à 22h**  
 – Dates :  
**14 mars → 21 juin**

Les oeuvres de Nina Canell participent d'une 'syntaxe sculpturale' qui, entre proximité et distance, explore la notion de connectivité et l'idée d'une certaine 'fragilité de communication'. L'eau, l'air, le cuivre sont parmi les composants de cette forme d'écriture où les processus inaboutis et les fluctuations d'énergie se font synonymes des mouvements de la pensée. Nina Canell (née en Suède en 1979) vit et travaille à Berlin.

Producteur : Rond Point Projects  
 Lieu : 36 rue Ferrari 13005  
 Horaires : du jeudi au samedi de 14h à 19h  
 Contact : 06 15 07 06 13  
 Transport : T1 Eugène Pierre | M2 Notre-Dame du Mont



© Hideyuki Ishibashi

**PRÉSAGES**  
 – Artiste :  
**Hideyuki Ishibashi**  
 – Brunch :  
**Samedi 16 mai de 11h à 14h**  
 – Dates :  
**8 mai → 20 juin**

La série *Présage* de Hideyuki Ishibashi se présente sous forme d'une étonnante installation photographique dans l'espace. Il produit des images hybrides nées de rencontres improbables entre des fragments issus de centaines d'images différentes. La facture des images nous fait douter quant à leur rapport au réel. L'artiste réalisera un projet à partir du fond de cartes postales du Centre de conservation et de ressources du MuCEM.

Producteur : Vol de Nuits  
 Lieu : 6 rue Sainte-Marie, 13005  
 Horaires : du mardi au samedi de 15h à 19h  
 Contact : 04 91 47 94 58  
 Transport : T1 Camas | M2 Notre-Dame du Mont

**GALERIE TERRITOIRES PARTAGÉS**



© Estevan Bruno et Photo LTD

**UNA STANZA PER LA FOTOGRAFIA**  
 Une sélection de photographes de la collection de Photo LTD à Turin  
 – Vernissage :  
**Samedi 16 mai de 18h à 22h**  
 – Dates :  
**14 mai → 4 juillet**

Photo LTD a été imaginé par Daniela Trunfo qui a contribué à la naissance de la Fondation Italienne de la Photographie de Turin. Photo LTD représente plus de 60 auteurs: des grands

portantes archives), aux photographes parmi les plus côtés, jusqu'aux talents émergents.

Producteur : Galerie Terroroires Partagés  
 Lieu : 27 rue de la Loubière, 13006  
 Horaires : du jeudi au samedi de 14h à 18h30  
 Contact : 06 88 16 21 11  
 Transport : M2 Notre-Dame du Mont

**GALERIE HO**



**RECORD DU MONDE DE LA PLUS LONGUE LECTURE ININTERROMPUE**  
 – Artiste :  
**Arvind Mishra**  
 – Début de la performance :  
**Mardi 12 mai à 6h**

L'Indien Arvind Mishra va lire le Mahabharata, le plus grand poème jamais composé.

En relatant cette épopée de 200 000 versets en continu, Arvind Mishra veut faire l'expérience du dépassement, de la transcendance, et tenter par contagion de la partager aux auditeurs. Des écrans diffuseront l'intégralité de la performance en direct dans différents endroits de Marseille et en streaming sur le net.

Producteur : Galerie HO  
 Lieu : 25 rue Fontange, 13006  
 Horaires : du mardi au samedi de 10h à 18h30  
 Contact : 04 91 48 29 92  
 Transport : M2 Notre-Dame du Mont

**STRAAT GALERIE**



© Sylvain Couzinet-Jacques

**POST-**  
 – Artiste :  
**Sylvain Couzinet-Jacques**  
 – Vernissage :  
**Samedi 16 mai de 18h à 22h**  
 – Dates :  
**14 mai → 27 juin**

Producteurs : Straat Galerie, La Photographie Maison Blanche, festival de photographie contemporaine, Marseille, Leica Store Marseille, Centre Photographique d'Île-de-France, La Galerie Particulière, Paris-Bruxelles  
 Lieu : 17 rue des Bergers, 13006  
 Horaires : du mercredi au vendredi de 11h à 13h et de 16h à 19h et le samedi non-stop de 11h à 19h  
 Contact : 06 98 22 10 85  
 Transport : M2 Notre-Dame du Mont

**SALON DU SALON #6**



© Anne-Laure Sacriste

**CARTE BLANCHE : WORKSHOP, ÉDITIONS, EXPOSITION COLLECTIVE**  
 – Vernissage :  
**Samedi 16 mai à 16h**  
 – Dates :  
**1<sup>er</sup> mai → 31 mai**

SALON DU SALON #6 présente un projet «Carte Blanche» pour la réalisation d'un visuel sérigraphié au recto d'une carte postale blanche entrant dans la réalisation d'une collection de 10 cartes d'artistes diffusées à 50 exemplaires.

Producteur : SALON DU SALON  
 Lieu : 21 avenue du Prado, 13006  
 Contact : 06 50 00 34 51  
 Transport : M1M2 T3 Castellane

**ESPACE UGOT**



© Claire Dantzer

**CONDENSATIONS**  
 – Artiste :  
**Claire Dantzer**  
 – Dates :  
**14 mai → 30 juin**

Dantzer s'inscrit dans l'abondance. À travers le dessin, la vidéo, la sculpture ou l'installation, elle engage un rapport de formes dans lequel s'opère un glissement, une dérive, une altération.

Producteur : Espace UGOT  
 Lieu : chez Togu architecture, 149 rue Paradis, 13006  
 Horaires : du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h  
 Contact : 04 96 12 49 98  
 Transport : M1 et M2 Castellane | M1 Estrangin Préfecture

**PASSAGE DE L'ART**

**SUSANNE STRASSMANN**  
 – Dates :  
**9 avril → 29 mai**

Qu'est-ce qu'un paysage, un point de vue, un point de fuite, un horizon ? Comment se place l'individu dans le paysage urbain ? Quelles sont les interactions entre les habitants d'une ville et l'espace urbain ? Comment le changement de la lumière influence notre ressenti / perception ?

Producteur : Le Passage de l'Art  
 Lieu : Lycée du Rempart, 1 rue du Rempart, 13007  
 Contact : 04 91 31 04 08

**LA CHAMBRE CLAIRE**



Courtesy Gaëlle Villedary

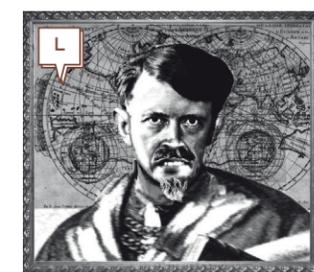
**LECTURES PERFORMÉES**  
 – Artiste :  
**Gaëlle Villedary**  
 – Lectures :  
**Vendredi 15 mai de 14h à 15h et de 18h à 19h**

Pour la 4<sup>ème</sup> édition d'Interstices, La chambre claire invitait Gaëlle Villedary avec une série de trois cartes postales à chiper, dans les lieux culturels. L'artiste invitait ensuite le spectateur

écriture de ces témoignages donnera lieu à une lecture.

Producteur: La Chambre Claire  
 Lieu : Angle rue des trois Mages / Rue des Trois Rois  
 Contact : 06 20 36 03 52  
 Transport : M2 Notre Dame du Mont

**TANK ART SPACE**



Portrait | Kaewkovsky

**THE KAEWKOVSKY INSTITUTE MUSEUM**

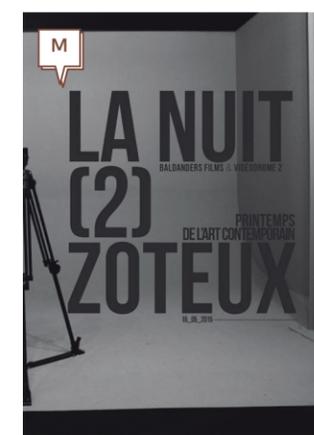
– Vernissage :  
**Samedi 16 mai à 18h**  
 – Dates :  
**14 mai → 13 juin**

**STUDIO NADAR**  
 En 1897, le grand photographe Nadar s'établit pour quelques années au 77 de la Canebière et participe ainsi au développement de l'activité photographique à Marseille. Son atelier (aujourd'hui détruit) devient rapidement un lieu de rendez-vous littéraire et artistique où se côtoient des personnalités telles que Frédéric Mistral ou les Frères Lumières. A son départ, il transfère son fonds de commerce à Fred Boissonnas et Fernand Detaille, la Galerie Detaille détient encore cette précieuse archive d'importance historique majeure.

The Kaewkovsky Institute Museum proposant une exposition immersive et revenant sur les travaux du K.I.M qui rend compte d'une vision singulière de la notion de Rituel. Jouant chacun leurs rôles de célébrants ils proposeront l'expérience d'un parcours aux visiteurs.

Producteur : TANK ART SPACE  
 Lieu : 81 rue de la Loubière, Marseille, 13005  
 Horaires : du jeudi au samedi de 14h à 19h  
 Contact : 06 89 52 21 29  
 Transport : M2 Notre Dame du Mont

**BALDANDERS FILMS**



**LA NUIT (2) ZOTEUX**  
 – Artistes :  
**Arnaud et Bertrand Dezoteux**

**Samedi 16 mai à 20h à 0h**

Une nuit de projection consacrée à l'ensemble des films réalisés par Bertrand et Arnaud Dezoteux, seul ou à deux, afin de dessiner une cartographie presque exhaustive de leur travail et découvrir ce duo d'artistes atypiques.

Producteur : Baldanders Films  
 Lieu : Videodrome 2, 49 Cours Julien, 13001  
 Contact : 06 13 04 02 55  
 Transport : M2 Notre Dame du Mont

**RETINE ARGENTIQUE**



© Mark Lyon

**AMERICAN JOURNEY**

– Artistes :  
**Mark Lyon, William Eggleston, Vincent Gérard**  
 – Dates :  
**23 avril → 23 mai**

Présentation de photographies de Mark Lyon et William Eggleston, de dessins de Vincent Gérard. Ouverture par la projection du film de Laura Brunellière *Le beau monstre* suivi du long-métrage *By the way, a journey with William Eggleston*, en présence des deux réalisateurs Cédric Laty et Vincent Gérard.

Producteur : Réline Argentique  
 Lieu : 85 rue d'Italie 13006  
 Horaires : // // //  
 Contact : 04 91 42 98 15  
 Transport : M2 Castellane

